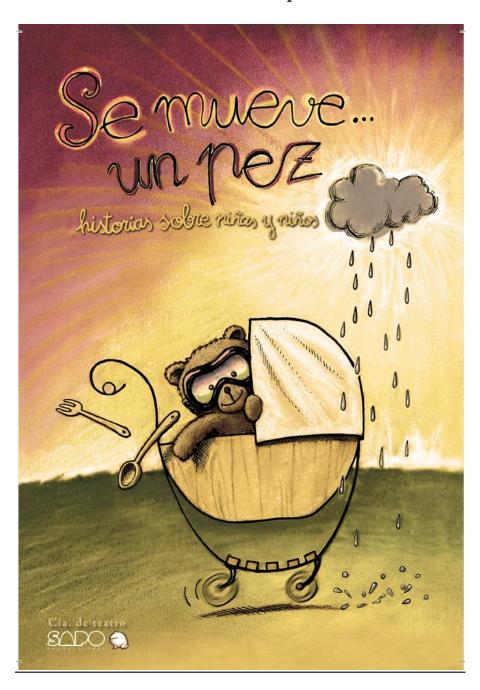
"Se mueve... un pez"



## Se mueve...un pez

Los porqués de niños y niñas son dinámicos e inspiradores.

No buscan tener razón: exploran e investigan sobre el color del cielo, el rostro heredado, la guerra o la basura abandonada en la calle. Los niños no tienen miedo de ver la vida de frente: aquella que conocen, aquella que suponen o aquella que adivinan.

Suzanne Lebeau

Espectáculo intimo con cercanía al público. Un hombre relata e interpreta múltiples historias cortas en las que los niños, niñas y padres son protagonistas. Jugando con objetos cotidianos, el actor nos lleva de la mano y nos acompaña en un viaje que ahonda en la realidad hasta tocar la fantasía: un osito de peluche que enferma, una niña que habla con los árboles, un problema de mates sin solución, o unas gafas de bucear hambrientas. Julia, con tan solo diez años de edad, dijo: "Si tienes oscuridad dentro, abre la boca y la luz entrará". Nuestro espectáculo habla sobre esta inocente sabiduría, que nos regalan niños y niñas.



Se mueve... un pez habla así, dando la voz a los más pequeños. Trata de historias por las que tal vez hayamos pasado, pero que aquí reconocemos sensiblemente. Y es entonces cuando tiene lugar el hecho teatral: nos sentimos, de nuevo, niños, en la intimidad del escenario. Y rescatamos la importancia de ser escuchados, de saber que el mejor regalo es la presencia....el amor.

Un puro momento de poesía suave como la nata....Porque nos habla desde muy cerca: desde el oído hasta al corazón.

Espectáculo para la familia, para los niños que acompañan a sus padres; que vivan y disfruten la experiencia conjuntamente con emoción y una sonrisa.

## **EQUIPO ARTÍSTICO**

Intérprete Josué Lapeña

**Textos**Joao do santos Alexandre

**Dirección** Jorge Padín

**Música** Borja Ramos

**Vestuario**Martín Nalda

Construcción de escenografía Santiago Ceña

**Producción**SAPO Producciones

**Diseño Gráfico**David Lapeña

Formato autónomo y pequeño ideal para escuelas, bibliotecas, colegios y salas .No se necesita palco, espacio escénico 3 metros de ancho por 2,5 m de fondo y 2,8 m de alto

Duración: opción A: 35 minutos; opción B: 50 minutos

Edad: de 7 años hasta el infinito

Idioma: castellano